|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ‏‏ مدرسة دومينيكان لسيدة الداليفراند عاريا- لبنان  الصّف الثالث الأساسي  نيسان - الاسبوع الاول  الاسم: ............................... | أ |  |  | Logo.jpg |

**تصحيح**

**قراءَة : إكْمال نصّ "ألوانُ الدّيك" مع الْمُرادِفات والأَضْداد والأَسْئِلَة**

**قواعِد**

**جَمْعُ التَّكسير**

رَفيقٌ = رِفاقٌ رِسالَةٌ = رَسائِلُ كَلْبٌ = كِلابٌ

عِنْدَما حَوَّلْنا الأَسْماءَ : ( رَفيقٌ ، رِسالَةٌ ، كَلْبٌ ) إلى الْجَمْعِ ،

**ـ** هَلْ زِدْنا على آخِرِ الاِسْمِ الْمُفْرَدِ "ونَ" أو "ين" أو "ات" ؟ **كَلّا .**

**ـ** هَل تَرْتيبُ حُروفِ الْمفْرَدِ ظَلَّ كَما هُوَ أَمْ تَغَيَّرَ ؟ **نَعَم** ، **تَغَيَّر تَرْتيبُ حُروفِ الْمُفْرَدِ .**

**ـ** هَلْ تَغَيّرَ لَفْظُ الْمُفْرَدِ مِنْ حَيْثُ الْحَرَكات ؟ **نَعَم ، تَغَيَّرَ لَفْظُ الْمُفْرَدِ مِنْ حَيْثُ الْحَرَكات .**

**إِذًا هَذِهِ الأَسْماء ( رِفاقٌ ـ رَسائِلُ ـ كِلابٌ ) لَيْسَت جَمْعًا مُذَكَّرًا سالِمًا وَلا مُؤَنَّثًا سالِمًا ، لِأَنَّ**

**لَفْظَ الْمُفْرَدِ تَغَيَّرَ مِنْ حَيْثُ تَرْتيبُ الْحُروفِ والْحَرَكاتِ .**

**ـ** أَلَمْ يَظَهَرِ الْمُفْرَدُ وَكَأَنَّهُ تَكَسَّرَ ، ثُمَّ أُعيدَ تَرْكِيبُهُ لِيَصيرَ جَمْعًا ؟ نَعَمْ ، **تَكسَّرَتْ أَحْرُفُ الْمُفْرَدِ .**

**ـ** هَلْ اتَّبَعْنا قاعِدَة واحِدَة عِنْدَما حَوَّلْنا إلى الْجَمْعِ ؟ **حَوَّلْنا إلى الْجَمْعِ مِنْ غَيْرِ أَنْ نَتَّبعَ قاعِدَةً**

**واحِدَةً : أَعَدْنا تَرْكيبَ الْحُروفِ ، بِزِيادَةِ وَتَنْقيصِ أَحْرُفٍ ، وَتَغْيِيرِ الْحَرَكاتِ .**

**" نُسَمّي هَذا الْجَمْعَ جَمْعَ تَكْسير"**

**تمارين تَطبيقِيَّة**

**1ـ ضَعْ خَطًّا تحت جَمْعِ التَّكْسير :**

أَصْدِقاءُ ـ أَوْقاتٌ ـ رِفاقٌ ـ أَسْطُرٌ ـ مَدارِسُ ـ طَوابِعُ ـ قِطَطٌ ـ حَميرٌـ مَفاتيحُ ـ نِعاجٌ ـ مُجْتَهِدِينَ ـ

عُيُونٌ ـ مَلاعِقُ ـ دِيَكَةٌ ـ أَشْجارٌ ـ شَجْراتٌ ـ صَيّادونَ ـ غُيومٌ ـ قُمْصانٌ ـ خالاتٌ ـ خِرافٌ ـ أَسِرَّةٌ ـ

كُتُبٌ ـ هَدايا ـ مُمرِّضِينَ ـ تَلاميذُ ـ جَرائِدُ ـ طُيورٌ ـ أُمَّهاتٌ ـ طُرُقاتٌ ـ زَوايا ـ رِجالٌ ـ حُرّاسٌ ـ

فَلّاحِينَ ـ عَصافيرُ ـ بائِعونَ ـ مَشاهِدُ ـ غاباتٌ ـ صُوَرٌ ـ جِبالٌ ـ جائِعِينَ ـ أَرْجُلٌ ـ عُمّالٌ ـ نِساءٌ ـ

**2ـ حَوِّلْ أسْماءَ التَّمْرينِ السّابِقِ (رقم 1) إلى الْمُفْرَدِ :**

صَديقٌ ـ وَقْتٌ ـ رَفيقٌ ـ سَطْرٌ ـ مَدْرَسَةٌ ـ طابِعٌ ـ قِطٌّ ـ حِمارٌ ـ مِفْتاحٌ ـ نَعْجَةٌ ـ مُجْتَهِدًا ـ عَيْنٌ ـ

ملْعَقَةٌ ـ دِيكٌ ـ شَجَرَةٌ ـ شَجَرَةٌ ـ صَيّادٌ ـ غَيْمَةٌ ـ قَميصٌ ـ خالَةٌ ـ خَرُوفٌ ـ سَرِيرٌ ـ كِتابٌ ـ هَدِيَّةٌ ـ

مُمَرِّضٍ ـ تِلْميذٌ ـ جَريدَةٌ ـ طائِرٌ ـ اُمٌّ ـ طَريقٌ ـ زاوِيَةٌ ـ رَجُلٌ ـ حارِسٌ ـ فَلّاحًا ـ عُصْفورٌ ـ بائِعٌ ـ

مَشْهَدٌ ـ غابَةٌ ـ صُورَةٌ ـ جَبَلٌ ـ جائِعًا ـ رِجْلٌ ـ عامِلٌ ـ امْرَأَةٌ ـ

**3ـ بَعْضُ الْجُمُوعِ لِلْحِفْظِ :**

ثَوْرٌ = ثِيرانٌ خَبَرٌ = أَخْبارٌ يَوْمٌ = أَيّامٌ نَشاطٌ = أَنْشِطَةٌ شَيءٌ = أَشْياءٌ

بلَدٌ = بُلْدانٌ سَلَّةٌ = سِلالٌ خَطٌّ = خُطوطٌ عَمَلٌ = أَعْمالٌ فَتًى = فِتْيانٌ

أَبٌ = آباءٌ أَخٌ = اُخْوَةٌ خالٌ = أَخْوالٌ عَمٌّ = أَعْمامٌ جَدٌّ = أَجْدادٌ

سوقٌ = أسْواقٌ سَطْحٌ = سُطُوحٌ مَدينَةٌ = مُدُنٌ قَرْيَةٌ = قُرًى رَفٌّ = رُفوفٌ

**4ـ حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إلى الْجَمْعِ :**

ـ في الْمَزْرَعَةِ عامِلٌ وَدِيكٌ وَخَروفٌ وَنَعْجَةٌ **.** فيالْمَزْرَعَةِ عُمّالٌ وَدِيَكَةٌ وَخِرافٌ وَنِعاجٌ .

ـ هَذِهِ الْمَرْأَةُ مُرْتاحَةٌ في السَّريرِ .هَؤُلاءِ النِّساءُ مُرْتاحاتٌ في الأَسِرَّةِ .

ـ إشْتَرَى هَذا الْجَدُّ جَريدَةً . إِشْتَرَى هَؤُلاءِ الأَجْدادُ جَرائِدَ .

ـ مَعَ الْحارِسِ مِفْتاحُ بابِ الْغُرْفَةِ . مَعَ الْحُرّاسِ مَفاتيحُ أَبْوابِ الْغُرَفِ .

**تَصْحيحُ الأَسْئِلَة ( 7ـ8ـ9ـ10ـ11ـ)**

**7ـ ما الَّذي شَجَّعَ الْقِطَّ على مُهاجَمَةِ الْخُمِّ ؟**

ما شَجَّعَ الْقِطَّ على مُهاجَمَةِ الْخُمِّ هُوَ نَوْمُ الْفِراخِ والدَّجاجاتِ فيهِ ، وَعَدَمُ اسْتيقاظِهِمْ عِنْدَما

صاحَ الدِّيكُ الْمُنَقَّطُ .

**8ـ كَيْفَ اسْتَيْقَظَتِ الدَّجاجاتُ ؟ وَبِمَنِ اسْتَنْجَدَتْ ؟ وَهَلْ تَحَرَّكَ لِمُساعَدَتِهِا ؟**

اسْتَيْقَظَتِ الدَّجاجاتُ فَزِعَةً ، واسْتَنْجَدَتْ بِالدّيكِ الْمُلَوَّنِ ،لَكِنَّهُ لَمْ يَتَحَرَّكْ لِمُساعَدَتِهِا ، بَلْ

ظلّ ساكِنًا .

**9ـ كَيْفَ دافَعَ الدّيكُ الْمُنَقَّطُ عَنْ أَسْرَتِهِ ؟**

دافَعَ الدّيكُ الْمُنَقَّطُ عَنْ أُسْرَتِهِ ، فَنَقَرَ الْهِرَّ في عَيْنَيْهِ ، وَخَمَشَ أَنْفَهُ بِمَناسِرِهِ الْقَوِيَّةِ .

**10ـ كَيْفَ انْتَهَتِ الْحِكايَةَ بَعْدَ خَسارَةِ الْهِرِّ ؟**

بَعْدَ خَسارَةِ الْهِرِّ ، تَحَلَّقَتِ الدَّجاجاتُ حَوْلَ الدّيكِ الْمُنَقَّطِ ، وَدَخَلَتِ الْفِراخُ تَحْتَ جَناحَيْهِ لِتَحْتَمِيَ

بِهِ ، ثُمَّ شَكَرَتْهُ واعْتَذَرَتْ إِلَيْهِ بَعْدَ أَنْ داسَتْ بِأَقْدامِها على الدّيكِ الْوَرَقِيِّ .

**11ـ ماذا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ الْحِكايَة ؟**

تَعَلّمْتُ مِنْ هَذِهْ الْحِكايَة دُروسًا كَثيرَةً مِنْها : أَنْ لا نَنْخَدِعَ بِالْمَظْهَرِ الْخارِجي الَّذي قَدْ يَغِشُّ .

عَلَيْنا أَنْ نَكُونَ أَوْفِياءَ لِمَنْ أَحْسَنَ مُعامَلَتَنا . وَعَرَفْتُ أَنَّ التّسامُحَ صِفَة حَسَنَة ، وَأَنَّهُ يَجِبُ

التَّراجُعَ عَنِ الْخَطَإِ والإِعْتِذارِ مِمَّنْ أَخْطَاْنا في حَقِّهِ .