|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ‏‏ مدرسة دومينيكان لسيدة الداليفراند عاريا- لبنان  الصّف الرابع الأساسي  الاسم: ............................... | أ |  |  | Logo.jpg |

**ألنَّصّ :**

**أَمْس ، زُرْتُ مَعْرِضَ الأَزْياءِ الَّذي ضَمَّ تَصامِيمَ أَعَدَّها مُصّمِّمونَ مَشْهورونَ لِلْمَوْسِمِ الْقادِمِ .**

**إِفْتَتَحَتِ الْعَرْضَ آنِساتٌ ارْتَدَيْنَ فَساتِينَ رَسْمِيَّةً ، تَبِعَهُنَّ شُبَّانٌ لَبِسوا مَعاطِفَ جِلْدِية . وَأَعْجَبَني َ**

**مِنَ الْعارِضِينَ شابَّانِ يَرْتَدِيانِ مِعْطَفَيْنِ مِنَ الْجِلْدِ الْأَسْوَدِ اللَّمَّاعِ . أَمَّا الْعَرْضُ الثَّالِثُ فَقَدَّمَتْهُ خَمْسُ**

**عارِضاتٍ ، وَلَفَتَ انْتِباهي مِنْ بَيْنِهِنَّ عارِضَتانِ ظَهَرَتا بِثَوْبَيْنِ طَويلَيْنِ مُقَصَّبَينِ نالا إِعْجابَ**

**الْحاضِرِينَ ، فَصَفَّقُوا لَهُما طَويلًا .**

**1ـ إسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصّ :**

**ـ ثلاثة أفعال :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ ثلاثة أسماء مفردة :** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ اسْمين في الْمُثَنَّى الْمُذَكَّر :** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ اسْمًا في الْمُثَنَّى الْمُؤَنَّث :** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ جَمْعًا مُذَكَّرًا :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ جَمْعًا مُؤَنَّثًا :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ ثلاث صفات :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ جُملة فِعْلِيَّة :** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ جُمْلة إسْمِيَّة :** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ جملة مُركَّبة :** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**2ـ حَوِّلْ ما يُمْكِنُ تَحْوَيلُهُ إلى الْمُثَنَّى :**

**ـ** خَرَجَ الرَّجُلُ قاصِدًا التَّنَزُّهَ،وَانْطَلَقَ الْمُعَلِّمُ طالِبًا الرَّاحَة، وَبَدَتِ الْمَرْأَةُ مَسْرورَةً بِمَشاهِدِ الطَّبيعةِ الْخَلَّابَةِ **.**

**ـ** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ** صَفَّقَتِ الْمُشاهِدَةُ لِلْمُمَثِّلَةِ الشَّقْراءِ .

**ـ** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**3ـ إمْلأِ الْفَراغَ بالاسْمِ الْمُناسِبِ بَعْدَ إِجْراءِ التَّغْييرِ اللَّازِم :**

**ألأَكْبَرُ ـ النَّشيطُ ـ الطِّفْلُ ـ أَحْمَرَ ـ السَّيّارَةَ ـ شُجاعٌ ـ المُشاهِدُ ـ الرَّاقِصَةَ ـ**

تُعاوِنُ الْبِنْتُ ــــــــــــــــــــ أُمَّها في الأَعْمالِ الْمَنْزِلِيَّةِ ـ جَلَسَ ــــــــــــــــــــ يَتَفَرَّجانِ على ــــــــــــــــــــ

تَتَمايَلْان بِخِفَّةٍ ـ أللُّبْنانِيُّ وَاللُّبْنانِيَّةُ ــــــــــــــــــــ ـ ألعامِلانِ ــــــــــــــــــــ يَغْسِلانِ ــــــــــــــــــــ الْجَدِيدَتَيْنِ ـ

قَطَفْتُ وَرْدَةً ــــــــــــــــــــ وَقَدَّمْتُها إلى أُمِّي ـ يَحْلُمُ ــــــــــــــــــــ بِهَدايا الْعيد .

**4ـ ضَعْ دائرَة حَولَ علامة التَّأْنيثِ في ما يَلي :**

إسْتَعَدَّتِ السَّبّاحَةُ لِلِاشْتِراكِ في الْمُباراةِ ـ قَطَفْتُ زَهْرَةً بَيْضاءَ وَقَدَّمْتُها إلى الْفُضْلى بَيْنَ الرَّفيقاتِ ـ تِلْكَ الْفَتاةُ

السَّمْراءُ تُساعِدُ الرَّفيقَةَ الْعَرْجاءَ ـ سَتَسْتَمِرُّ الْعاصِفةُ أَيَّامًا اُخْرى .

**5ـ حَوِّلْ مِنَ الْمُذَكَّر إلى الْمُؤَنَّث ، والْعَكْس :**

**ـ** قَصَدَ الرِّفاقُ مَزْرَعَةَ الْجيرانِ ، وَكانَ فيها جَمَلانِ بُنِّيَّانِ ، وَحِصانانِ أَسْوَدانِ ، وَديكانِ سَمينانِ .

**ـ** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**ـ** سارَتِ التِّلْميذَتانِ فَرِحَتَيْنِ بِرِفْقَةِ المُعَلَّماتِ .

**ـ** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**6ـ ضَعْ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ علامَةَ الْوَقْفِ الْمُناسِبة :**

ألْأُرْجوحَة

هَلْ تَعْرِفونَ يا أَصْدِقائي كَيْفَ صَنَعَ الْكاتِبُ أُرْجوحَتَهُ ( )

قَطَعَ الأَغْصانَ الْعارِيَةَ مِنْ شَجَرَةِ التُّوتِ ( ) وَجَمَعَها مَعَ رَفيقَتِهِ سَلْمى في حُزْمَةٍ ( ) ثُمَّ فَصَلَ

الْقِشْرَةَ عَنِ الْغُصْنِ ( ) وَقامَ بِعَمَلِيَّةِ التَّضْفيرِ حَتَّى وَصَلَتِ الضَّفيرَةُ إلى الطُّولِ اللَّازِمِ ( ) عِنْدَئِذٍ عَلَّقَ

الْكاتِبُ الأُرْجوحَةَ في غُصْنٍ قَوِيٍّ ( ) وَبَدَأَ بالطَّيَرانِ مَعَ رَفيقَتِهِ ذَهابًا وَإِيابًا ( )

فَرِحَتْ سَلْمى ( ) وَقالَت ( ) ما أَرْوَعَ أُرْجوحَتَنا ( )