**مدرسة دومينيكان** **تصْحيح عمل الأُسبوع الأَوَّل في اللُّغة الْعَرَبِيَّة   
لسيّدة الدّاليفراند – عاريّا** **آذار 2020**

**الصًّفّ الرابع الأساسي**

**الآسم :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**دراسة نصّ**

**إخْلاصُ الهرّ**

**أجِبْ عَنِ الأسْئلَة التّالِية :**

**1ـ أَينَ تَجْري أَحدلثُ هَذِهِ الْقِصَّة ؟**

**تَجري أَحْداثُ هَذِه القصّة في الْمَطْبخ .**

**2ـ ما السَّبَبانِ اللّذانِ جَعَلا الْهِرَّ يَشْعُرُ دائمًا بِالْجوعِ ؟**

كانَ الْهِرُّ يَشْعُرُ دائمًا بِالْجوعِ لِأَنَّ صاحِبَ الْبَيْتِ لا يُقَدِّم لَهُ إلّا الْقَليلَ مِنَ الطَّعامِ ، والْهِرُّ لا

يَسْمَحُ لِنَفْسِهِ بِأَنْ يَاْخُذَ طَعامًا مِنْ دونِ عِلْمِ صاحِبِهِ .

**3ـ ما الْحَدَثُ الْمُفاجِئ في هذه الْقِصّة ؟**

بَيْنما كانَ الْهِرُّ في الْمَطْبَخِ ، راَى فجأَةً فَاْرًا أَسْوَدَ كبيرًا يَتَأَرْجَحُ فَوْقَ الْمِصْباحِ الْمُعَلَّقِ في

السَّقْفِ . يُمْسِكُ بِيَدِهِ قِطْعةً مِنَ الْجُبْنِ يَاْكُلُها وَيَضْحَكُ .

**4ـ ما الإتِّفاقُ الَّذي عَرَضَهُ الْفَأر على الْهِرِّ ؟**

عرضَ الْفَاْرُ على الْهِرِّ أنْ يَتَوَقَّفَ عَنْ مُطارَدَتِهِمْ ، على أنْ يُحْضروا لَهُ الطّعامَ اللَّذيذَ مِنَ

الْمَخْزَنِ ، واَنْ يَدَعَهُمْ يعملونَ ثُقْبًا ، وبَعْدها سَينعمونَ بما يُريدونَ مِنْ طعامٍ .

**5ـ ماذا قَرَّر الْهِرُّ أَخيرًا ؟**

أخيرًا ، قرَّرَ الْهِرُّ أَنْ لا يَخونَ صاحِبَهُ ، فَرَفَضَ عرْضَ الْفَاْرِ .

**6ـ كَيْفَ كانَتْ نِهايَةُ الْفَاْرِ ؟**

عندما صرخ الهِرُّ ، ارْتَجَفَ الْفَاْرُ مِنْ صَرْخَتِهِ ، وَاَفْلَتَ الْمِصْباحَ ، فسَقَطَ أَرْضًا بَيْنَ مخالب الهرِّ .

**7ـ أُذْكُرِ الشَّخْصِيَّةَ الَّتي أَعْجَبَتْكَ في الْقِصّة ؟ لِماذا ؟**

أَعْجَبَتْني شَخصِيَّةُ الهِرِّ لِأَنَّهُ كانَ وَفِيًّا لِلْبَيْتِ الَّذي يَعيشُ فيهِ ، فرَغْمَ أَنَّ صاحِبَ الْبَيْتِ كانَ

بَخيلًا وَقاسِيًا عَلَيْهِ ، وَرَغْمَ الْجوعِ الّذي يُعاني منه ، رفضَ أن يَخونَه .

**8ـ إسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصّ مُرادِفًا لِكُلٍّ مِنَ الْكَلِماتِ التّالِية :**

وفاء : إخلاص إرْتعشَ : إرتجفَ

ملاحقة : مُطاردة أصْغى : إسْتَمَعَ

**وضِدًّا لِكُلٍّ مِنَ الْكَلِماتِ التّالِية :**

يُفْلِتُ : يُمْسِكُ خائن : أمين

نَخْتَلِف : نتَّفِق يُهْمِل : يَهْتَمُّ

**تصحيح الْقواعد**

**1ـ ضعْ خَطًّا تحت الآسمِ الْمُفرد وَخَطَّينِ تحت الْمُثّنّى :**

أَخْرَجَ الْفلّاحُ ثَوْرَيْهِ مِنَ الزَّريبَةِ ، وَرَبَطَ عُنُقَهُما إلى النّيرِ ثُمَّ وَضَعَ الْمِحْراثَ على كَتِفِهِ ،

وَأَمْسَكَ "الْمِنْساسَ" بِيَدِهِ ، وَأَهْوى بَهَ على الثَّوْرَيْنِ ، فانْطَلَقا في دَرْبِ الْحَقْلِ ، حتّى وَصلا إلى قِطْعةِ

أَرْضٍ يَمْلِكُها الرَّجُلُ ، فَرَبَطَ إِلَيْهِما الْمِحْراثَ ، وَوَخَزَ أَحَدَهُما بِالْمِنساس ، فَاَسْرعا يَشُقّانِ الأَرْضَ .

وَما إِنْ فَتَحَ ثَلْمَيْنِ في بَطْنِ الأَرْضِ ، حتّى فاحَتْ رائِحَةُ التُّرابِ ، ومَلأتْ صَدْرَ الْفَلّاحِ .

**2ـ إمْلإِ الْفراغَ بالآسْمِ الْمُثَنّى الْمُناسِبِ :**

بُسْتانَيْنِ ـ يَوْمَيْنِ ـ أُخْتانِ ـ السّائِحانِ ـ سُؤَالَيْنِ ـ

لي أُخْتانِ اثْنَتانِ وَاَخٌ واحِدٌ ـ طَرَحَتْ مُعَلِّمَتي سُؤالَيْنِ أَجَبْتُ عَنْهُما ـ أَمْضَيْتُ يَوْمَيْن في زِيارَةِ

جَدَّتي ـ فَرِحَ السّائِحان لِرُؤْيَةِ هياكِلِ بَعْلَبَكَّ ـ إشْتَرَيْتُ الْفاكِهَةَ مِنْ بُسْتانَيْنِ مُتَجاوِرَيْنِ ـ

**3ـ إمْلإِ الْفراغَ بِالاسْمِ الْمُناسِبِ :**

أَيُّها التِّلْميذانِ اعْملا بِجِدِّ ، فالاجْتِهادُ سِرُّ النَّجاحِ ـ رَاَيْتُ في الطَّريقِ فقيرَيْنِ فَاَحْسَنْتُ إلَيْهِما ـ طَلَبْتُ

الْعَوِنَ مِنْ صَديقَيْنِ أَثِقُ بِهِما ـ

**4ـ أُكْتُبِ الْعِباراتِ التّالِيَة في صيغَةِ الْمُثَنّى :**

أَشْرَفَ الْمُهَنْدِسُ على إِنْشاء عِمارةٍ ضَخْمَةٍ : أَشْرَفَ الْمُهَنْدِسانِ على إنْشاءِ عِمارَتَيْنِ ضَخْمَتَيْنِ .

أَضاعَتِ الْبْنْتُ خاتَمًا ثَمينًا : أَضاعَتِ الْبِنْتانِ خاتَمَيْنِ ثَمينَيْنِ .

غَرَسَ الْبُسْتانِيُّ شَجَرَةً مُثْمِرَةً : غرسَ الْبُسْتانِيّانِ شَجَرَتَيْنِ مُثْمِرَتَيْنِ .

يَسْتَعينُ النَّجّارُ بِالْمِنْشارِ والْقَدّومِ في عَمَلِهِ : يَسْتَعينُ النَّجّارانِ بِالْمِنْشارَيْنِ والْقَدّومَيْنِ في عمَلِهِما .

**5ـ رُدَّ الْكلامَ في ما يَلي إلى صيغَةِ الْمُفْرَد :**

يَقودُ السّائقانِ السّيّارَتَيْنِ . يَقودُ السّائقُ السّيّارَةَ .

يَقودُ الطّيّارانِ الطّائِرَتَيْنِ . يقودُ الطّيّارُ الطّائرَةَ .

يَقودُ الرُّبّانُ السَّفينَتَيْنِ . يَقودُ الرُّبّانُ السَّفينَةَ .

يَقودُ الرّاعِيانِ الْقَطيعَيْنِ . يَقودُ الرّاعي الْقَطيعَ .

**6ـ أُكْتُبِ الْفِقْرَة التّالِية في صيغَةِ الْمُثَنّى :**

قُرْبَ مَدْرَسَةِ مها : حديقَةٌ كَبيرَةٌ تَتَوِسَّطُها شَجَرَةٌ عالِيَةٌ ، حَطَّ عَلَيْها عُصْفورٌ مُغَرِّدٌ ، ونَمَتْ في

ظِلِّها زَهْرَةٌ جَميلَةٌ ، تَرْتَوي مِنْ بِرْكَةٍ تَسْبَحُ في مائِها سَمَكَةٌ صَغيرَةٌ .

قُرْبَ مَدْرَسَةِ مها : حديقَتانِ كَبيرَتانِ تَتَوَسَّطُهُما شَجَرَتانِ عالِيَتانِ ، حَطَّ عَلَيْهما عُصْفورانِ

مُغَرِّدانِ ، وَنَمَتْ في ظِلِّهما زَهْرَتانِ جَميلَتانِ ، تَرْتَويانِ مِنْ بِرْكَتَيْنِ تَسْبح في مائهِما سَمَكَتَانِ صغيرَتَانِ .

**7ـ رُدَّ الْكلامَ في ما يَلي إلى صيغَةِ الْمُفْرَدِ :**

بابا الْغُرْفَتَيْنِ مُغْلَقَانِ على مُعَلِّمَتَيْنِ ، تُطْلِقانِ لِسانَيْهِما بِما يَدورُ في فِكْرِهِما مِنْ مَعْلوماتٍ ، اَمامَ

تِلْميذَيْنِ مُتَعَطِّشَيْنِ لِلْمَعْرِفَةِ ، وَقَدْ أَنْصتا بِاهْتِمامٍ لِيَرْتَوِيا بِما يَسْمعانِهِ مِنْ مُعَلِّمَتَيْهِما .

بابُ الْغُرْفَةِ مُغْلَقٌ على مُعَلّمَةٍ ، تُطْلِقُ لِسانَها بِما يَدورُ في فِكْرِها مِنْ مَعْلوماتٍ ، أمامَ

تِلْميذٍ مُتَعَطِّشٍ لِلْمَعْرِفَةِ ، وَقَدْ اَنْصَتَ بِاهْتِمامٍ لِيَرْتَويَ بِما يَسْمَعُهُ مِنْ مُعَلِّمَتِهِ .

**رقم 8ـ ورقم 9 ـ غير مطلوبيْنِ**

**مدرسة دومينيكان** **دراسة نصّ : تَصْحيح الأُسبوع الثاني**

**لسيّدة الدّاليفراند – عاريّا**

**الصّفّ:** **الرّابع الأساسي**

**الإسم:** ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**1ـ ماذا كانَتْ سَوسَنُ تَتَمَنَّى ؟**

كانَت سَوْسَن تَتَمنّى الْحُصولَ على لُعْبَةٍ كَبيرَةٍ ، شَقراء ، تَفْتَحُ عَيْنيها وَتُغْمِضُهُما ، تَمشي على

الأرْضِ ، وَتُغَنّي أُغْنِيَةً صغيرَةً .

**2ـ ماذا فَعَلَتْ سَوْسَنُ مِنْ أجْلِ أَنْ تُحَقِّقّ أُمْنِيَتَها ؟**

مِنْ أَجْلِ أَنْ تُحَقِّقَ أُمْنِيَتَها ، راحَت تَجْمَعُ الْمالَ في قُجَّةٍ ، فَتُنْزِلُ ما بَقِيَ مَعَها مِنْ نُقودٍ فيها . +

**3ـ إلامَ دَعَتِ مُديرَةُ الْمَدْرَسَةِ التَّلاميذَ ؟**

دَعَت مُديرَةُ الْمَدْرَسَةِ التّلاميذَ إلى الْعَطاءِ مِنْ أَجْلِ فُقَراء صِغار .

**4ـ هَلْ أَخّذَتْ سَوْسَنُ الْمالَ مِنْ أُمِّها ؟ لِماذا ؟**

كَلّا ، لَمْ تأْخُذْ سَوسن الْمالَ مِنْ أُمِّها ، لِأَنَّها فَكَّرَتْ فيما لَو أَعْطَتْها أُمُّها مالًا لِلْفُقَراءِ ، فَلَنْ يَكونَ الْمالُ مِنْها

بَلْ مِنْ أُمِّها .

**5ـ ماذا فَعَلَتْ ؟**

تَذَكّرَتْ سَوسنُ أَنَّها تَمْلِكُ قِجَّةً ، فَأَسْرَعَتْ إلى حَيْثُ وَضَعَتْها ، ثُمَّ أَخذَتْها بَيْنَ يَدَيْها وَكَسَرَتْها .

**6ـ هَلْ كانَ سَهْلًا على سَوْسَن أَنْ تَتَخَلَّى عَنْ حُلمِها ؟ إِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ ما يُثْبِتُ جَوابَكَ .**

لِمْ يَكُنْ سَهْلًا على سَوسن أنْ تَتَخَلّى عَن حُلُمِها ، فَعِنْدما كَسَرَتِ الْقُجَّة ، بَقِيَتْ في ارْتِباكٍ وَحيرَةٍ ، تُفَكّر

مُبْتَسِمةً في اللُّعبةِ الْكبيرة الشَّقراء ، والدُّموعُ تَنْزِلُ من عَيْنَيْها وهي تَتَساءَلُ كَيْف طارَ حُلُمُها في لَحْظَة .

**7ـ ماذا قَرَّرَتْ أَخيرًا ؟ وَماذا فَعَلَتْ ؟**

أَخيرًا ، قَرَّرَتْ مُساعَدَةَ الْفُقَراءِ ، وَراحَتْ تَعُدُّ النُّقودَ ، ثُمَّ وَضَعَتْها في عُلْبَةٍ ، وَكَتَبَتْ عليها : لِلْأَطفالِ

الْفُقَراء .

**8ـ هَلْ فَرِحَتْ سَوسَنُ بِما قامَتْ بِهِ ؟ إِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصّ ما يَدُلُّ على ذَلِكَ .**

نعم ، فَرِحتْ سوسن بِما قامَتْ بهِ ، وما يَدُلُّ على ذلك الْكلامُ الّذي وَرَدَ في نهايَةِ النّصِّ :"لَمَعَتْ عَيْنا

سوسن كَشُعاعٍ مِنَ الشَّمْسِ ، وارْتَسَمَتْ على فَمِها ابْتِسامَةُ الرِّضى والإنْتِصار .

**9ـ إِذا جَمَعْتَ مَبْلَغًا مِنَ الْمالِ فَماذا تَفْعَلُ بِهِ ؟**

لَوْ جَمَعْتُ مَبْلَغًا مِنَ الْمالِ ، أُخَصِّصُ قِسْمًا مِنْهُ لِمُساعَدَةِ الْفُقَراء والْمُحْتاجينَ ، أَشْتَري ما أَحْتاجُهُ ولا

يَسْتَطيعُ أَهلي تَاْمينه لي ، كما أُفَكِّرُ بِاقْتِسامِهِ مَعَ إِخْوَتي .

**10ـ إسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُرادِفًا لِكُلٍ مِنَ الْكَلِماتِ التَّالِيَة** :

**تَحْلُمُ : تَتَمَنَّى**  **مُتَحَمِّسَة : مَلْهوفة**

**تُسْقِطُ : تُنْزِلُ**  **مَنَعَتْ : حَرَمَتْ**

**وَضِدًّا لِكُلٍّ مِنَ الْكَلِماتِ التّالِيَة :**

**تُغْمِضُ : تَفْتَحُ**  **عابِسَةً :**  مُبْتَسْمَة

**أَغْنِياءٍ كِبارٍ : فُقَراء صِغار**

**مدرسة دومينيكان لسيّدة الدّاليفراند**

**ألصّف الرّابع الأساسي**

**ألإسم :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ **تصحيح عمل الأُسبوع الثالث**

**في الْقراءة والتَعبير**

ألْكَسَلُ لا يُطْعِم الْعَسَلَ

كانَ الْجَميعُ يَعيشُ في قَرْيَةٍ صَغيرَةٍ هادِئَةٍ بَعيدَةٍ عَنْ ضَوْضاءِ الْمَدينَةِ الصّاخِبَةِ ، وَكانَ

كُلُّ شَخْصٍ يَعْمَلُ بِجِدٍّ وَنَشاطٍ ، وَكَأَنَّهُمْ أُسْرَةٌ واحِدَةٌ ، هَذا يُقَلِّمُ الأَشْجار ، هَذا يَقْطِفُ الثِّمارَ ، وَهَذا

يَحْفُرُ الأَرْضَ لِيُخْرِجَ مِنْها الْماءَ ، وَكانَتْ "أُمُّ يوسُف" تَطْبُخُ الطَّعامَ ، لِتُقَدِّمُهُ لَهُمْ ، بِمُساعَدَةِ أَهْلِ

الْقَرْيَةِ ، وَفي نِهايَةِ الْمَوْسِمِ ، كانُوا يَقْتَسِمونَ ما كَسِبُوهُ مِنْ رِزْقٍ حَلالٍ فيما بَيْنَهُم .

كانَ هُناكَ "كَريم" شابٌّ كَسولٌ ، يَدَّعي الْمَرَضَ دائِمًا ، يَحْمِلُ الْعَصا في يَدِهِ كَيْ يَتَوَكَّأَ

عَلَيْها ، وَكَأَنَّهُ عَجوزٌ كَبيرٌ في السِّنِّ ، حَتَّى ملابِسُهُ كانَتْ دائِمًا مُتَّسِخَةً وَمُمَزَّقَةً ، لِأَنَّهُ لا يَمْلِكُ

الْمالَ لِشِراءِ ملابِسَ جَديدَة ، وَهُوَ يَأْكُلُ مِمَّا يَأْكُلُ شَبابُ الْقرْيَةِ مِنْ طَعامِ "اُمّ يوسف" ، وَيَسْتَلْقي

على الأرْضِ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ ، يَنْظُرُ إلى الشَّبابِ وَهُمْ يَعْمَلونَ، ثُمَّ يَغُطُّ في نَوْمٍ عَميقٍ ، حَتَّى

يَأتي الطَّعامُ ، فَيوقِظُهُ بَعْضُ الشُّبَّانِ لِيَأْكُلَ .

تضايقَ الشَّبابُ مِنْ تَصَرُّفِ "كَريم" ، وَقَرَّرُوا أَنْ يُلَقِّنُوهُ دَرْسًا لَنْ يَنْساهُ أَبَدًا ، فَاتَّفَقُوا مع

"اُمّ يوسُف" على أَنْ تَضَعَ الطَّعامَ خَلْفَ الْمَنْزِلِ بَعيدًا عَنْ "كريم" ، حَتَّى لا يَشْعُرَ بِقُدُومِ الطَّعام

فَيَسْتَيْقِظَ . إِنْتَهى الشَّبابُ مِنْ تَناوُلِ الطّعامِ ، واسْتَلْقَوا قَليلًا لِيَرْتاحُوا ، وَمِنْ ثُمَّ عاوَدُوا نَشاطَهُم

مِنْ جَديدٍ .

إِسْتَيْقَظَ "كريم" عِنْدَ الْمَغيبِ جائِعًا ، وَنَظَرَ حَوْلَهُ ، فَرَأَى الشَّبابَ يَعْمَلونَ بِجِدٍّ وَنَشاطٍ .

إِقْتَرَبَ مِنْ "أُمّ يوسُف" ، وَسَألَها عَنِ الطَّعامِ . فاَبْتَسمَتْ وَقالَتْ :"لَقَدْ أَكَلْنا وَشَبِعْنا وَاَنْتَ تَغُطُّ في

النَّوْمِ الْعَميقِ ، وَلَمْ يَبْقَ لَدَيَّ طَعام" . غَضِبَ "كريم" ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَقُولَ شيئًا ، لِأَنَّ شَبابَ

الْقَرْيَةِ كَثيرًا ما حَدَّثُوهُ عَنْ قِيمَةِ الْعَمَلِ ،وَأنَّ قيمَةَ الإنْسانِ بِالْعَمَلِ ، وَلَيْسَ بِالرّاحَةِ والاِسْتِرْخاءِ .

وَفي الْيَوْمِ الثاني حَصَلَ مَعَهُ ما حَصَلَ في الْيَوْمِ السّابِقِ ، وَلَمْ يَجِدْ طَعامًا . فَغَضِبَ وَجاءَ

إلى "اُمّ يوسُف" ، وَطَلَبَ مِنْها الطّعامَ ، فَقالَتْ لَهُ : "ألطّعامُ فَقَطْ لِمَنْ يَشْتَغِلُ وَيَتْعَبُ ، وَلَيْسَ لِمَنْ

يَنامُ وَيَرْتاحُ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجِرَةِ". أَمْسَكَ "كريم" مَعِدَتَهُ ، وَأَخَذَ يَصيحُ مِنَ الأَلَمِ ، وَلَكِنْ دُونَ جَدْوى

فالطَّعامُ قَدْ نَفَدَ .

في الْيَوْمِ الثّالِثِ ، جاءَ"كريم" مُبَكِّرًا ، وَلَمْ يَحْمِلْ عَصاهُ ، بَلْ شَمَّرَ عَنْ ساعِدَيْهِ ، وَأَخَذَ

يَعْمَلُ بِاجْتِهادٍ . نَظَرَ إِلَيْهِ الشَّبابُ فَطارُوا مِنَ الْفَرَحِ ، وَعِنْدَ الظَّهيرةِ اقْتَرَبَتْ "أُمُّ يوسُف" مِنْهُ ،

وَقالَتْ لَهُ :"هَيّا يا كَريم إلى الطَّعامِ ، فَأَنْتَ تَعِبْتَ الْيَوْمَ كَثيرًا ، وَتَحْتاجُ إلى الطَّعامِ يا عَزيزي .

**وَحيد رَيّان**

**ألْمُتَرادِفات :** ( حِفْظ ما أَمْكَنَ )

**1ـ ضَوضاء = ضَجيج**

**2ـ يُقَلِّمُ = يَقْطَعُ الأَغْصانَ الْيابِسَة مِنْها .**

**3ـ كَسِبُوهُ = حَصَلُوا عَلَيْهِ**

**4ـ يَدَّعي = يَتَظاهَرُ**

**5ـ يَتَوَكَّأُ = يَتَعَكَّزُ**

**6ـ يَسْتَلْقي = يَتَمَدَّدُ**

**7ـ يُلَقِّنُوهُ = يُعَلَّموهُ**

**8ـ نَفَدَ = انْتَهى**

**9ـ قيمَة الْعمل = أَهَمِّيَّة الْعمل**

**10ـ دونَ جَدْوَى = دُونَ نَتيجَة**

**11ـ شَمَّرَ عَنْ ساعِدَيْهِ = رَفَعَ أَكْمامَهُ**

**تصحيح ألأَسْئِلَة**

**1ـ إِبْحَثْ في الِقاموس عَن مَعاني الْكَلِماتِ التّالِية :**

ألصّاخِبَة ـ رِزْقٍ ـ حَلال ـ الإِسْتِرْخاء ـ

**2ـ اَيْنَ كان يَعيشُ أَهْلُ الْقَرْيَةِ ؟**

كان أَهْلُ الْقَرْيَةِ يَعيشونَ في قَرْيَةٍ صَغيرَةٍ بَعيدَةٍ عَنْ ضَوْضاءِ الْمَدينَةِ الصّاخبة .

3ـ **أُذْكُرِ الأَعْمالَ الَّتي كانَ يَقُومُ بِها كُلُّ شَخْصٍ مِنْها ؟**

كانَ كُلُّ شَخْصٍ يَقومُ بِعَمَلٍ : هذا يُقَلِّمُ الأَشْجارَ، هذا يَقْطِفُ الثِّمارَ ، وَهَذا يَحْفُرُ الأَرْضَ

لِيُخْرِجَ مِنْها الْماءَ ، وَكانَتْ أُمُّ يوسُف تَطْبُخُ الطّعامَ ، لِتُقَدِّمُهُ لَهُم بِمُساعَدَةِ أَهْلِ الْقَرْيَة .

**4ـ ما كانَ الإِخْتِلافُ بَيْنَ "كَريم" وَبَقِيَّةِ أَفْرادِ الْقَرْيَة بِاخْتِصارٍ؟**

كانَ أَفْرادُ الْقَرْيَةِ يَعْمَلونَ بِجِدٍّ وَنَشاطٍ وَكَأَنَهُمْ أُسْرَةٌ واحِدةٌ ، وَكانوا يَقْتَسِمونَ ما كَسِبوهُ مِنْ

رِزْقٍ فيما بَيْنَهُم . أمّا كريم فكانَ كَسولًا ، يَدَّعي الْمَرَضَ دائَمًا ، ثيابُهُ دائمًا مُتَّسِخَة مُمَزَّقة ،

لِأَنَّهُ لا يَمْلِكُ الْمالَ لِشِراءِ ثِيابٍ جَديدَةٍ ، وهو يَاْكُلُ مِمّا يَاْكُلُهُ شبابُ الْقرية .

**5ـ تَضايَق الشّبابُ مِنْ تَصَرُّفِ كريم . ماذا قَرَّرُوا أَنْ يَفْعَلُوا ؟ وِعَلامَ اتَّفَقُوا مَعَ "اُمّ يُوسف" ؟**

تَضايَقَ الشَبابُ مِنْ تَصَرُّفِ كريم ، فَقَرَّرُوا أَنْ يُلَقِّنوهُ دَرْسًا لَنْ يَنْساهُ أَبَدًا ، فاتَّفَقوا مع أُمِّ

يوسف على أنْ تَضَعَ الطَّعامَ خَلْفَ الْمَنْزِلِ بَعيدًا عَنْ كريم حَتّى لا يَشْعُرَ بِقُدومِ الطّعامِ

فَيَسْتَيْقِظ .

**6ـ ذُكِرَ في الْفِقْرَةِ الثّالِثَة :"قَرَّرُوا أَنْ يُلَقِّنُوهُ دَرْسًا لَنْ يَنْساهُ". ما هُوَ الدّرْسُ الَّذي لَقَّنوهُ إِيَّاهُ؟**

ألدَّرْسُ الَّذي لَقَّنوهُ إيّاهُ هو أَنْ يَعْرِفَ أهَمِّيَّةَ الْعَمل ، وَإِنَّ قيمَةَ الإنْسانِ بِالعمل ، وَليسَ بالرّاحَةِ والْإِسْتِرْخاءِ .

**7ـ هَل تَبَدَّلَ تَصَرُّفُ كريم ؟ إِسْتَخْرِجِ الْجُمَلَ الَّتي تَدُلُّ على ذَلِكَ .**

نعم ، لَقد تَبدَّلَ تَصَرُّفُ كريم ، فَفي الْيَوم الثّالث ، جاءَ إلى الْعَملِ مُبْكِرًا ، ولم يَحمِلَ عصاهُ

بَلْ شمَّرَ عن ساعِديْهِ ، وَأَخَذَ يَعْمَلُ بِاجْتِهادٍ .

**في التَّعبير :**

**1ـ إِخْتَرْ مِنَ النَّصِّ الْعِباراتِ والْجُمَلَ الَّتي أَعْجَبَتْكَ .** (مسطّرَة في النَّصّ)

أَرْجو نَقْلَ الْعِبارات على دَفْتَرِ الْعَبارات .

**2ـ لَخَّصِ قِصَةَ " الْكَسَلُ لا يُطْعِمُ الْعَسَلَ " مُعْتَمِدًا على الأَفْكارِ الرّئيسة فَقَط .**

**( بِإِمْكانِكَ أَنْ تَعْتَمِدَ في التَّلْخيصِ على أَجْوِبَةِ الأَسْئِلَةِ أَعْلاه ، فاكْتُبِ الأَجْوِبَة مُتَرابِطَة في**

**نَصٍّ قَصيرٍ ، فَتَحْصُلَ على التَّلْخيص . )**

**كانَ الْجَميعُ يَعيشُ في قَريَةٍ هادِئَةٍ ، يَعْملونَ بِجِدٍّ وَنَشاطٍ ، وَكَأَنَّهُمْ أُسْرَةٌ واحِدَةٌ .**

**وكانَ هُناكَ كريم َشابٌّ كَسولٌ ، يَدَّعي الْمرَضَ دائمًا ، ويَتَوَكَّأُ على عصًا كأَنَّهُ عَجوزٌ، وهو**

**يَاْكُلُ مِمّا يَأْكُلُهُ شَبابُ الْقرية الّذينَ تَضايَقوا مِنْ تَصَرُّفِهِ ، وقَرَّروا أنْ يُلَقِّنوهُ دَرْسًا ، فاتّفَقوا**

**مع اُمِّ يوسُف على أَنْ تَضَعَ الطّعامَ خَلْفَ الْمَنْزِل كَيْ لا يَشْعُرَ بِقُدومِهِ فَيَسْتَيْقِظَ . وَعِنْدما**

**اسْتَيْقَظَ لِيَاْكُلَ لَمْ يَجِدْ طعامًا . في الْيَوْمِ الثّاني حصلَ مَعَهُ ما حصلَ في الْيَوْمِ السّابِق .**

**وكانَ جَوابُ أُمِّ يوسف بِأَنَّ الطَّعامَ فَقَط لِمَنْ يَتْعَبُ . في الْيَوْمِ الثّالث ، جاءَ كريم إلى الْعَمَلِ**

**مُبَكِّرًا وَأَخَذَ يَعْمَلُ بِاجْتِهادٍ . فَفَرِحَ بِهِ شُبّانُ الْقَرْيَةِ ، وَحَصَلَ على الطَّعامِ الَّذي يَسْتَحِقُّ .**