

**مدرسة راهبات الدّومينيكان لسيّدة الدّاليفراند – عاريا**

دَوّارُ الشَّمْسِ

أَرادَتِ الزُّهورُ والأَشْجارُ أَنْ تُعَبِّرَ عَنْ حُبِّها للشَّمْسِ الَّتي لَوْلاها لَما عاشَ إِنْسانٌ أَوْ

حَيَوانٌ أَوْ نَباتٌ عَلى سَطْحِ الأَرْضِ .

قالَ الْوَرْدُ :" أَنا أَنْتَظِرُ الرَّبيعَ لِكَيْ أَظْهَرَ أَمامَكِ بِاَجْمَلِ ثِيابٍ وَأَحْلى مَنْظَرٍ . أنا لا أَتْرُكُ

لَوْنًا مَشْهورًا في الدُّنْيا إلّا وَأَسْتَفيدُ مِنْهُ ، وَأَعْرِضُهُ عَلَيْكِ : الأَبْيَضَ ، والأَحْمَرَ ، والأصْفَرَ ،

والْوَرْدِيَّ ، والْبَنَفْسَجِيَّ وَغَيْرَها . إِنَّني أَتَحَلّى بِالْجَمال مِنْ أَجْلِكِ" .

وَقالَ الْبَنَفْسَجُ وَهُوَ يَبْتَسِمُ لِلشَّمْسِ ابْتِسامَةً صافِيَةً :" أَنا أُقَدِّمُ على حُبّي لَكِ دَليلًا كَبِيرًا :

نَشَرْتُ عِطْرِيَ الْمُمَيَّزَ الَّذي لا يُشْبِهُهُ عِطْرٌ في الدُّنْيا ، مِنْ مَحَبَّتي لَكِ ، وَلِأَجْلِكِ" .

وَقالَتْ شَجَرَةُ التُّفّاحِ :" أَيَّتُها الشَّمْسُ الْجَميلَةُ ، عِنْدَ الصَّباحِ يَمْتَزِجُ فيكِ اللَّوْنُ الأَبْيَضُ

بِاللَّوْنِ الْوَرْدِيِّ ، وَاَنا لَوَّنْتُ أَزْهاري بِهَذَيْنِ اللَّوْنَيْنِ مَعًا ، لِكَيْ أَعْرِضَ عَلَيْكِ ما يُشْبِهُكِ وَما

يُماثِلُكِ قَبْلَ أَنْ يَراكِ أَحَدٌ . وَنَثَرْتُ هَذِهِ الأَزْهارَ عَلى أَغْصاني وَفُروعي في مَنْظَرٍ يُدْهِشُ النّاظِرَ

إِلَيَّ أَوْ يَليقُ بِمَحَبَّتي لَكِ" .

وَقالَتْ نَبْتَةٌ رَشيقَةُ الْقَوامِ ، مُعْتَدِلَةُ الطُّولِ ، بارِعَةُ الْكَلامِ ، حاضِرَةُ الْجَوابِ :" لَيْسَ لِي

رائِحَةٌ فَوّاحَةٌ ، وَلَسْتُ فائِقَةَ الْجَمالِ ، وَلَكِنَّني أُحِبُّكِ ، أَيَّتُها الشَّمْسُ الْعَزيزَةُ . والدَّليلُ على هَذا

أَنَّني لا أُديرُ نَظَري عَنْكِ مِنَ الشُّروقِ إلى الْغُروبِ . لَقَدْ صِرْتُ مَشْهورَةً بِحُبِّي لَكِ حَتَّى أُطْلِقَ

عَلَيَّ اسْمُ دَوّارِ الشَّمْسِ".

شَكَرَتِ الشَّمْسُ الْجَميعَ ، ثُمَّ الْتَفَتَتْ إِلى زَهْرَةِ دَوّارِ الشَّمْسِ الْتِفاتَةً فيها الْكَثيرُ مِنَ

الْمَحَبَّةِ والْحَنانِ .

**الأَسْئلة**

**1ـ لِماذا أَرادَتِ الزُّهورُ والأشْجارُ أنْ تُعَبِّرَ عَنْ حُبِّها للشَّمْسِ ؟**

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**2ـ ماذا قَدَّمَ لِلشَّمْسِ كُلٌّ مِنَ :**

**الْوَرْدِ :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**الْبَنَفْسَجِ :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**دَوّارُ الشَّمْسِ :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**3ـ أَيٌّ مِنَ الأَزْهارِ كانَ الأَحْسَنَ في التَّعْبيرِ عَنْ حُبَّهِ لِلشَّمْسِ ؟ ما الدَّليلُ على هَذا ؟**

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**4ـ ما كانَ مَوْقِفُ الشَّمْسِ ؟**

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**5ـ ماذا تُعْطينا الشَّمْسُ ؟**

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**6ـ إِسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الثّانِيَةِ ما دلَّ على حاسَّةِ النَّظَرِ :**

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**وَمِنَ الْفِقْرَةِ الثّالِثَةِ ما دَلَّ على حاسّةِ الشَّمِّ :**  ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**7ـ أُرْبُطْ بَيْنَ رَقْمِ الْفِقْرَةِ والْفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ الْمُناسِبَة :**

**1 \***  **\*** كَيْفَ عَبَّرَ الْبَنَفْسَجُ ؟

**2**  **\* \*** كَيْفَ عَبَّرَتْ شَجَرَةُ التُّفّاحِ ؟

**3 \* \*** ألتَّعْبيرُ عَن حُبِّ الشَّمْسِ .

**4 \* \*** كَيْفَ عَبَّرَ الْوَرْدُ ؟

**5 \* \*** ما كانَ مَوْقِفُ الشَّمْسِ ؟

**6 \* \*** كَيْفَ عَبَّرَتْ زَهْرَةُ دَوّارِ الشَّمْسِ ؟

**8ـ إسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُرادِفًا لِكُلٍّ مِنَ الْكَلِماتِ التّالِيَة :**

مَعْروفًا : ـــــــــــــــــــــــ يَخْتَلِطُ : ــــــــــــــــــــــــ

وَزَّعَتْ : ـــــــــــــــــــــــــ

**وَضِدًّا لِكُلٍّ مِنَ الْكَلِماتِ التّالِيَة :**

أَقْبَح : ـــــــــــــــــــــــ رائِحَة كَريهَة : ـــــــــــــــــــــــــ

يَعْبُسُ : ـــــــــــــــــــــــــ