

**مدرسة راهبات الدّومينيكان لسيّدة الدّاليفراند – عاريا**

 دَوّارُ الشَّمْسِ

 أَرادَتِ الزُّهورُ والأَشْجارُ أَنْ تُعَبِّرَ عَنْ حُبِّها للشَّمْسِ الَّتي لَوْلاها لَما عاشَ إِنْسانٌ أَوْ

حَيَوانٌ أَوْ نَباتٌ عَلى سَطْحِ الأَرْضِ .

 قالَ الْوَرْدُ :" أَنا أَنْتَظِرُ الرَّبيعَ لِكَيْ أَظْهَرَ أَمامَكِ بِاَجْمَلِ ثِيابٍ وَأَحْلى مَنْظَرٍ . أنا لا أَتْرُكُ

لَوْنًا مَشْهورًا في الدُّنْيا إلّا وَأَسْتَفيدُ مِنْهُ ، وَأَعْرِضُهُ عَلَيْكِ : الأَبْيَضَ ، والأَحْمَرَ ، والأصْفَرَ ،

والْوَرْدِيَّ ، والْبَنَفْسَجِيَّ وَغَيْرَها . إِنَّني أَتَحَلّى بِالْجَمال مِنْ أَجْلِكِ" .

 وَقالَ الْبَنَفْسَجُ وَهُوَ يَبْتَسِمُ لِلشَّمْسِ ابْتِسامَةً صافِيَةً :" أَنا أُقَدِّمُ على حُبّي لَكِ دَليلًا كَبِيرًا :

نَشَرْتُ عِطْرِيَ الْمُمَيَّزَ الَّذي لا يُشْبِهُهُ عِطْرٌ في الدُّنْيا ، مِنْ مَحَبَّتي لَكِ ، وَلِأَجْلِكِ" .

 وَقالَتْ شَجَرَةُ التُّفّاحِ :" أَيَّتُها الشَّمْسُ الْجَميلَةُ ، عِنْدَ الصَّباحِ يَمْتَزِجُ فيكِ اللَّوْنُ الأَبْيَضُ

بِاللَّوْنِ الْوَرْدِيِّ ، وَاَنا لَوَّنْتُ أَزْهاري بِهَذَيْنِ اللَّوْنَيْنِ مَعًا ، لِكَيْ أَعْرِضَ عَلَيْكِ ما يُشْبِهُكِ وَما

يُماثِلُكِ قَبْلَ أَنْ يَراكِ أَحَدٌ . وَنَثَرْتُ هَذِهِ الأَزْهارَ عَلى أَغْصاني وَفُروعي في مَنْظَرٍ يُدْهِشُ النّاظِرَ

إِلَيَّ أَوْ يَليقُ بِمَحَبَّتي لَكِ" .

 وَقالَتْ نَبْتَةٌ رَشيقَةُ الْقَوامِ ، مُعْتَدِلَةُ الطُّولِ ، بارِعَةُ الْكَلامِ ، حاضِرَةُ الْجَوابِ :" لَيْسَ لِي

رائِحَةٌ فَوّاحَةٌ ، وَلَسْتُ فائِقَةَ الْجَمالِ ، وَلَكِنَّني أُحِبُّكِ ، أَيَّتُها الشَّمْسُ الْعَزيزَةُ . والدَّليلُ على هَذا

أَنَّني لا أُديرُ نَظَري عَنْكِ مِنَ الشُّروقِ إلى الْغُروبِ . لَقَدْ صِرْتُ مَشْهورَةً بِحُبِّي لَكِ حَتَّى أُطْلِقَ

عَلَيَّ اسْمُ دَوّارِ الشَّمْسِ".

 شَكَرَتِ الشَّمْسُ الْجَميعَ ، ثُمَّ الْتَفَتَتْ إِلى زَهْرَةِ دَوّارِ الشَّمْسِ الْتِفاتَةً فيها الْكَثيرُ مِنَ

الْمَحَبَّةِ والْحَنانِ .

 **الأَسْئلة**

**1ـ لِماذا أَرادَتِ الزُّهورُ والأشْجارُ أنْ تُعَبِّرَ عَنْ حُبِّها للشَّمْسِ ؟**

 ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

 ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**2ـ ماذا قَدَّمَ لِلشَّمْسِ كُلٌّ مِنَ :**

 **الْوَرْدِ :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

 **الْبَنَفْسَجِ :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

 **دَوّارُ الشَّمْسِ :** ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**3ـ أَيٌّ مِنَ الأَزْهارِ كانَ الأَحْسَنَ في التَّعْبيرِ عَنْ حُبَّهِ لِلشَّمْسِ ؟ ما الدَّليلُ على هَذا ؟**

 ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

 ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

 ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**4ـ ما كانَ مَوْقِفُ الشَّمْسِ ؟**

 ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

 ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**5ـ ماذا تُعْطينا الشَّمْسُ ؟**

 ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

 ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**6ـ إِسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الثّانِيَةِ ما دلَّ على حاسَّةِ النَّظَرِ :**

 ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

 **وَمِنَ الْفِقْرَةِ الثّالِثَةِ ما دَلَّ على حاسّةِ الشَّمِّ :**  ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**7ـ أُرْبُطْ بَيْنَ رَقْمِ الْفِقْرَةِ والْفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ الْمُناسِبَة :**

 **1 \***  **\*** كَيْفَ عَبَّرَ الْبَنَفْسَجُ ؟

 **2**  **\* \*** كَيْفَ عَبَّرَتْ شَجَرَةُ التُّفّاحِ ؟

 **3 \* \*** ألتَّعْبيرُ عَن حُبِّ الشَّمْسِ .

 **4 \* \*** كَيْفَ عَبَّرَ الْوَرْدُ ؟

 **5 \* \*** ما كانَ مَوْقِفُ الشَّمْسِ ؟

 **6 \* \*** كَيْفَ عَبَّرَتْ زَهْرَةُ دَوّارِ الشَّمْسِ ؟

**8ـ إسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُرادِفًا لِكُلٍّ مِنَ الْكَلِماتِ التّالِيَة :**

 مَعْروفًا : ـــــــــــــــــــــــ يَخْتَلِطُ : ــــــــــــــــــــــــ

 وَزَّعَتْ : ـــــــــــــــــــــــــ

  **وَضِدًّا لِكُلٍّ مِنَ الْكَلِماتِ التّالِيَة :**

أَقْبَح : ـــــــــــــــــــــــ رائِحَة كَريهَة : ـــــــــــــــــــــــــ

 يَعْبُسُ : ـــــــــــــــــــــــــ